



Freiburg   
I M B R E I S G A U

## Pressereferat

Rathausplatz 2 – 4 • 79098 Freiburg  
Tel.: 07 61 / 2 01 - 13 10  
Fax: 07 61 / 2 01 - 13 99  
Internet: [www.freiburg.de](http://www.freiburg.de)  
E-Mail: [pressereferat@stadt.freiburg.de](mailto:pressereferat@stadt.freiburg.de)

---

Bettina Birk, Tel.: 07 61 / 2 01 – 3024  
E-Mail: [Bettina.Birk@stadt.freiburg.de](mailto:Bettina.Birk@stadt.freiburg.de)

## Pressemitteilung

5. Mai 2020

### **Smart City Sound: alle Freiburgerinnen und Freiburger sind aufgerufen, sich zu beteiligen**

### **Steve Schroyder und Zeus B. Held starten mit Dream Control im Rahmen des Stadtjubiläums ein neues Musik- und Multimediaprojekt**

Die Musiker Steve Schroyder und Zeus B. Held produzieren seit Jahren Electro-Sound und schaffen es, sich immer wieder neu zu erfinden. 2019 haben sie im Freiburger Kunstverein erstmalig ihr musikalisches Konzept vorgestellt, ein Klangbild aus Datenströmen zu erzeugen. Es geht darum, die Stadt Freiburg in all ihrer akustischen und visuellen Vielfalt erfahrbar zu machen.

Die Stadt als sozialer Ort produziert ständig visuelle, akustische und digitale Signale. Beispielsweise werden Verkehrsströme und Ampelschaltungen digital gesteuert, Fahrzeiten der Busse und Straßenbahnen kontrolliert oder die Veränderung der Einwohnerzahl durch Geburten- und Sterberate abgebildet. Diese Datenströme liefern den Input für speziell entwickelte Algorithmen, die die Daten in eine musikalische Partitur umsetzen und so rhythmisch-tonales Material für die Live-Musik liefern.

Die Musiker haben Video- und Ton-Aufnahmen in vielen Bereichen der Stadt aus unterschiedlichsten Perspektiven erstellt. Visuell entsteht so ein Spiegelbild der Stadt auf der Datenebene. Das ganze Spektrum ergibt einen spezifischen

unverwechselbaren Code. Historisch gesehen wächst die Signalintensität ständig. Von anfänglich einfachen, eher sporadisch auftauchenden transparenten Geräuschquellen vor 900 Jahren bis hin zu einer komplexen Geräuschkulisse in unserer Zeit.

### **Mitmachen!**

Als ein weiterer Bestandteil des Projekts sind Äußerungen von Freiburger Bürgerinnen und Bürgern vorgesehen. Sie sollen sich mit einem kleinen Statement zu Freiburg zu äußern. Da diese Teilnahme nun nur noch auf dem digitalen Weg möglich ist, bittet das Team von Dream Control die beiden folgenden Sätze zu ergänzen, auf einem digitalen Medium (mp3) aufzunehmen und dann zu mailen:

„**Freiburg ist...**“

„**Freiburg wird...**“

**Die Dateien sollten nicht länger als 20 Sekunden und nicht größer als 10MB sein.**

**Bitte diese kleinen Audio-Mosaik an [info@dream-control.com](mailto:info@dream-control.com) mailen!**

Die Aufführung mit diversen Gastmusikern und einer komplexen Videoinstallation war im Rahmen des Festwochenendes für den 13. Juli dieses Jahres im Colombipark geplant. Der Termin soll nach Möglichkeit im kommenden Frühling nachgeholt werden.

Der Datenstrom wird bereitgestellt von Dr. Volker-H. Winterer, Head of Immutable Insight. Unterstützt werden Dream Control von den Obertonsängern Felix Mönlich und Kolja Simon (Alien Voices).

### **Hinweis für die Presse:**

Im Anhang finden Sie ein Bild zur freien Verfügung. Erste audiovisuelle Kostproben zu Smart City Sound findet man auf der Website [dream-control.com/smartcitysound](http://dream-control.com/smartcitysound).

**Weitere Informationen über die Angebote von  
#freiburghältzusammen unter [www.2020.freiburg.de](http://www.2020.freiburg.de)  
[facebook.com/2020.freiburg](https://facebook.com/2020.freiburg)  
[instagram.com/2020\\_freiburg](https://instagram.com/2020_freiburg)**